

Gerente — LUIZ AYRES
Avenida Gomes Freire, 81 e 83
Rua Gonçalves Dias, 5

.....

INSTALLOU-SE A
SECRETARIA DO
CONSELHO DA
DEFESA NA-
CIONAL

Uma visita de cumprimento ao chefe do governo provisório

Keamirani-ue, hontom, ás 3 horas da tarde, no salão do estacador da chefe do governo provincial, no palácio do Cattete, os oficiais recentemente nomeados para constituir a secretaria do Conselho da Defesa Nacional. O secretario geral, general Pantónio Pessoa, declarou que a directiva á vida official da secretaria fez-lhe o boletim em que se reuniam os actos referentes a esse conselho. As nomeações, bem co-

Terminada a reunião, os oficiais dirigiram-se ao palácio Guanabara, onde foram cumprimen-

...o chefe do governo e levar a
...o conhecimento o acto da inspecção
...hilação, tendo se feito a apre-
...entação de cada um dos offi-
...cães; e, a seguir, o general Pan-
...aleiro Pessoa, felicitou o chefe do
...o governo pela assignatura do con-
...to de construção de algumas
...avios para a Marinha de Guet-
...a, tendo ainda se referido ao
...ajustamento dos quadros e efec-
...os do Exército, dizendo que
...a obra do governo provisório
...ando tulaça em seus effectos

administrativos, no Exército e na Armada, receberia os applausos do Brasil. Aludiu ao grande empenhamento que deve existir entre os interesses da defesa nacional e aqueles que caracterizam o bom governo dos Estados modernos, e terminou declarando a secretaria animada do desejo de bem servir ao país dentro de suas modestas atribuições, esmerando-se em obedecer e orientando a chefia do governo, com o qual se

Pará exerceram as funções previstas na lei orgânica da secretaria, o sr. Getúlio Vargas nomeou os seguintes oficiais do Exército e da Marinha: chefe, interinamente, o tenente-coronel de engenharia Mario Ary Pires; adjuntes, capitão de fragata Eduardo Henrique Weaver e capitão de artilharia Alexandrino Pereira.

de Motta: 1.ª secção — chefe, internamente, e major de artilharia Alcio Souto; adjuntos: capitão-tenente Raul Reis Gonçalves e Souza e capitão de infantaria David da Silva Paranhos; 2.ª secção — chefe, internamente, e major de engenharia Heltor Buscadori; adjuntos: major intendente de guerra Alcebades Silveira Pires e capitão-tenente Aldemir de Sá Brito e Souza; 3.ª secção — chefe, o tenente-coronel da artilharia de campanha.

ANA AMOR Teixeira dos Santos
 adjuntos: capitão de corveta Afonso Sêlo de Ouro Preto e capitão de artilharia Emílio Maurele de Figueiredo Filho; ajudante de ordens, o 1.º tenente José Pôndé Sobrinho.

**A LIQUIDAÇÃO DA
DIVIDA FLU-
CTUANTE**

Vão ter início os paga-
mentos no Tesouro
Nacional

Esteve hontem, á tarde, no Mi-
nisterio da Fazenda, a commis-

ção incumbida da liquidação da dívida fluctuante, composta dos juros, general Ximeno Villeroys e Amallo da Silva e Araujo Mala. A comissão conferenciou por longo tempo com o ministro da Fazenda acerca dos pagamentos das dívidas e dos credores chamados pelo orden chronologica, que accita os abatimentos propostos para serem pagos e termo de accordo

Ficou deliberado entre o sr. Osvaldo Aranha e os membros da comissão que os pagamentos seriam iniciados já, no Tesouro, de acordo com as requisições feitas pelo presidente da referida comissão.

Está no Rio o comandante da 8.ª região — militar —

Entre os passageiros do hidroavião da Panair, vindo do norte, chegou domingo, à tarde, o general Horta Barbosa, comandante da 8.ª região militar.

INFORMAÇÕES URGENTES

INFORMAÇÕES ÚTIL

PAGAMENTOS

NO THESSOURO NACIONAL. — A Pagadoria do Tesouro serão pagar às seguintes folhas de 10º dia útil: Moçoilão civil da Marinha, de A a Z, Civil da Fazenda, de A a I.

NA PREFEITURA — Pagar-se-ão às folhas de vencimentos referentes ao mês de maio findo das professoras estatutárias.

POLICIA CIVIL

DO DISTRITO FEDERAL. — Es-
de dia hoje, a Repartição "C" da
Policia, o 3º delegado auxiliar.

SERVICÓ FISCAL

A Directoria Regional dos Correios e
pedirá malas pelos seguintes valores:

Amanhã:

"Sierra Nevada", para Madreta e E.
ropa via Lisboa, recebendo impresso-
até 7 horas; objectos para registrar, a

"**Itanhandu**", para Norte até Mônica, 13 horas; impressos, até 13 horas; objetos para registrar, até 15 horas; cartas para o Interior da República, até 13 horas.

"**Aratuquaru**", para Portos do Grande do Sul, recebendo impressos, até 11 horas; objetos para registrar, até 10 horas; cartas para o Interior da República, até 13 horas.

"**Comandante Alcides**", para Sul e Porto Alegre, recebendo impressos, até 6 horas; objetos para registrar, até 18 horas de 12; cartas para o Interior da República, até 7 horas.

LEILÕES
Realizam-se as seguintes:

CASA GONTHIER (matriz) — Penha, no dia 14 do corrente, às 12 horas à rua Lúcia de Camêda n.º 45-47.

JOSÉ MOREIRA DA COSTA & C. — Penhense, no dia 15 do corrente, no bico do Rossio n.º 2.

JOSÉ CAHEN — Penhense, no dia 16 do corrente.

Correio Esportivo

A EQUIPE ITALIANA VENCEU O CAMPEONATO MUNDIAL DE FOOTBALL

Fluminense e Flamengo empataram na única partida de profissionais ante-hontem disputada, continuando indecisa a quinta classificação do campeonato

O Botafogo F. Club venceu a Portuguesa no campeonato de amadores

O São Paulo F. Club tornou a derrotar o America, desta vez, por 4x2

Derrotando por 2x1 a Tchecoslováquia, a Itália conquista, pela primeira vez, o Campeonato Mundial de Football

O período normal do jogo terminou empatado, marcando-se aos cinco minutos da prorrogação o goal da vitória da Itália

ORSI, SCHIAVO E PUEC FORAM OS AUTORES DOS GOALS

Roma, 10 ("Correio da Manhã") — A prova final do Campeonato Mundial de Football, promovido pela "Federazione Italiana di Calcio", sob os auspícios da Federação Internacional de Football Association, foi disputada, no monumental Stadium "Fascista Nacional Fascista" perante cerca de 55.000 pessoas, e em meio a entusiasmo por vezes delirante.

O jogo desenvolvido pela dupla equipes justicou amplamente a alta classe de ambas, tendo-se mostrado tanto Italianos como tchecoslovacos dignos da honra de serem os finalistas em tão importante certame, o que se comprovou, pelo simples registro, do haver terminado empatado o período normal do jogo, com a necessidade da prorrogação regular para que a vitória se decidisse pela margem de um tento apenas.

Do aspecto do stadium, ainda muito antes do início da partida, era majestoso, vendo-se ocupada toda a localidade. Varias arquibancadas, principais, secundárias, e outras, haviam chegado a Roma desde pela manhã e durante o dia, dirigindo-se todos em grandes grupos para o local da pugna máxima do maior espetáculo do football mundial.

Na tribuna, oficial, viam-se as princesas reas Maria e Mafalda, o duque de Spoleto, o ministro de Educação, e outras autoridades, além dos dirigentes da Federação Italiana de Calcio e delegados estrangeiros das diversas nações que tomaram parte no certame. Eram precedidos a 4 horas e 55 minutos de tarde, quando o sr. Benito Mussolini, chefe do governo italiano, entrou na tribuna oficial, recebendo por sua ocasião o ovacionado do delirante da grande multidão.

A 5 horas entrou em campo a equipe tchecoslovaca, trazendo consigo as cores de seu país, o branco, o verde e o amarelo, e o hino nacional tcheco que foi ouvido em silêncio e de pé por toda a assistência, e o hino italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Kambal inutilizou uma entrada perigosa de Schiavo pelo centro. A 5 e 13, porém, veio o primeiro ataque em regra dos italianos. A linha italiana penetrou rapidamente pelo terreno adversário. Schiavo, armatado de maneira impressionante, dando lugar a que Planicka produzisse uma defesa segura e de grande sensação.

Foi o que bastou para que a partida se animasse, tornando-se intensamente disputada e equilibrada, com características que mantiveram, em geral, até ao término. A defesa tcheca, passou a ser mais trabalhada, e nela se destacou a figura de Cernick, Planicka teve ocasião de fazer mais duas tentativas de defesa, de tiros de Ferrari e Meazza, ao passo que Cernick pegava, por sua vez, um tiro bem colocado por Nejedly.

A 5 horas e 14 registrou-se um ataque italiano pela direita. A Guayta fechou sobre o arco adversário, obrigando Stirok a produzir um corner, em momento perigoso para o seu lado. Essa bola foi dada pelo próprio Guayta, mas Meazza, que estava muito alto, não conseguiu dar o passe necessário para algum tempo no ataque, notando-se grande mobilidade entre os seus defensores. Um desses ataques foi prejudicado por um offside de Ferrari e um outro, magnificamente conduzido por Monti, deu lugar a que Kricil produzisse um corner. Quando essa tiro do canto foi batido, Orsi, quando perigosamente a Planicka produziu outra defesa magnífica, que valeu grande ovação. A 5 horas e 21 registrou-se um novo corner contra o arco de Guayta, concedido por Planicka, ao defender com a ponta dos dedos um tiro curto de Meazza. O próprio Guayta, em um salto magnífico, anulou os perigosos resultados do tiro de canto. Até as 23 e 25 produziram os ataques dos italianos, mas os visitantes concentraram-se, e a partida tornou-se mais calma, com os visitantes concentrando-se, e a partida tornou-se mais calma, com os visitantes concentrando-se.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

Logo depois entraram em campo os italianos, trazendo a sua clássica camisa azul e branco, e o hino nacional italiano, cantado com entusiasmo por estrondosa ovação.

A MAIOR DESCOBERTA PARA A MULHER

FLUXO-SEDATINA

A mulher não sofre dores. Cura as cólicas uterinas em 2 horas.

Regulariza as suspensões. Corta as grandes hemorragias. Combate as Fibras Brancas. Evita o Rumenismo e os nervos na idade crítica. E, poderoso calmante e Regulador dos Partos, evita Dores, Hemorragias e qual nullifica os acidentes de morte, que são de 1 por cento. Meninas de 13 a 15 anos, todas devem usar a FLUXO-SEDATINA, que se vende em todo o Brasil. Recolida por 10.000 milhas. FLUXO-SEDATINA encontra-se em toda parte.

OS MEDICOS RECEITAM

CHRONICA

Ademais de seu objectivo: o goal em buca.

A par disso, nesse período, acceitaram-se, desordenado Tiplio flamengo, que parecia atemorizado pelo ardo combativo local. Era tal a pressão do Fluminense que o inimigo se emborçava.

Nota-se que o centro tricolor não é a Aviação, mas Tintas. E este se mostrou, de facto, bem melhor que aquele.

Forma dila, pode-se dizer, se pontos do Fluminense.

As investidas de Tintas deram como resultado as excelentes condições que aproveitaram a Fúria, a obtenção do primeiro goal. Tintas avançava. Almir, correndo ao seu encontro, esbarra em Russo. Depois foi resultado que o tiro, batido por Brant fosse alcançado por Tintas, e qual, latando a bola, fizesse avançar a Aviação.

O segundo goal originou-se de uma intervenção directa de Tintas. Vicentino shoota e a bola, vindo da trave, volta a campo. Tintas aproveita o passe e faz voltar as rédeas, consignando o segundo goal.

Nota-se que, do team local, os backs são, talvez, as figuras menos destacadas. E que Ernesto não está na plenitude de seus recursos.

Qualquer coisa lhe atrapalha o exito das intenções.

Por vezes, querendo arrebatar o ouro aos atacantes rubros, falha. A assistência observa e comenta. Mas não vêem logo outras ocasiões em que o saqueiro tricolor não se magistrou.

A primeira impressão se refaz. E já não se pensa no "furo" de lá pouco. E o tempo final termina com os locais no ataque e dos goals no momento.

Coube ao Fluminense, vencer, de 2 a 1, o jogo de hoje, o primeiro. E foi tal o êxito das vitórias, que o Fluminense realizou um primeiro. E foi tal o êxito das vitórias, que o Fluminense realizou um primeiro.

Do time Fluminense, Velloso, Ernesto e Votranini; Russo, Brant e Ivan; Walter, Russo, Tintas, Vicentino e Piria.

Flamengo — Alberto, Alva, Faria, Almeida, Brant, e Afonso; Roberto, Arthur, Alfredo, Nelson e Jartias.

Do time Fluminense, Velloso, Ernesto e Votranini; Russo, Brant e Ivan; Walter, Russo, Tintas, Vicentino e Piria.

Flamengo — Alberto, Alva, Faria, Almeida, Brant, e Afonso; Roberto, Arthur, Alfredo, Nelson e Jartias.

Do time Fluminense, Velloso, Ernesto e Votranini; Russo, Brant e Ivan; Walter, Russo, Tintas, Vicentino e Piria.

Flamengo — Alberto, Alva, Faria, Almeida, Brant, e Afonso; Roberto, Arthur, Alfredo, Nelson e Jartias.

Do time Fluminense, Velloso, Ernesto e Votranini; Russo, Brant e Ivan; Walter, Russo, Tintas, Vicentino e Piria.

Flamengo — Alberto, Alva, Faria, Almeida, Brant, e Afonso; Roberto, Arthur, Alfredo, Nelson e Jartias.

Do time Fluminense, Velloso, Ernesto e Votranini; Russo, Brant e Ivan; Walter, Russo, Tintas, Vicentino e Piria.

Flamengo — Alberto, Alva, Faria, Almeida, Brant, e Afonso; Roberto, Arthur, Alfredo, Nelson e Jartias.

LLOYD NACIONAL

condur - Telen. 3-3506
e 3-1614

13 - Comissão de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento constante dos grupos 2, e 13.

8 — Escola Quinze de Novembro,
fornecimento dos artigos constan-
te grupos 1 a 6.

9 — Instituto Central de Com-
mércio do Governo Federal, para o forne-
cimento de alfazema, bicifloros finos, farrisa-
do, farinha de milho, de trigo, de
milho, macilhões, fubá de arroz na
fubalarria, macacarra, massena alva,
massa, pão, bacalhão, banha, carnes
de diversas qualidades, peixe, ca-
vaco, etc.

10 — Para o fornecimento de bananas,
laranja, laranja, tomates frescos e
diversas.

REBODORIA DO DISTRI-
CITO FEDERAL

COMPARAÇÃO DA RENDA

Arrecadação de 1
de Junho de 1954

..... corrente
jul
.....

6.508:628569
307:4228290
6.907:0518500

.....	5.622:788\$200
..... para mais	
934	1.474:208\$600
Arrecadação de 1	
abril a 11 de Ju	
ho de 1934	55.370:098\$100
..... período de	
.....	42.008:468\$600
..... para mais	
934	11.285:626\$300

MERCADO DO TRIGO

Buenos Aires, 2.

por 100 km.		
entrega em Ju-		
entrega em	6.13	6.02
entrega em	6.24	6.14
entrega em se-		
o	6.24	6.23
ível — Tipo	Firme	Firme
ta — para o		
l	6.30	6.26
GO — Preço		
ushell:		
entrega em Ju-		
entrega em	—	97.37

ALFANDEGA

do dia 11 de ju-	903.812\$200
de 1934	
recolhada de 1	
do corrente....	10.327.287\$004
	<hr/>
no período, em	9.058.271\$200
de 1934	
para a maior em	1.000.000\$000

CARNES VERDES

ATADOURO DE SANTA CRUZ

em abafidos ontem:

.. ..	244
.. ..	16
.. ..	6

eram os seguintes:

.. .. Estreposto de

.. .. Diego:

.. ..	18000
.. ..	18200

NAVES DO PORTO

Os navios e pequenas embarcações atracados nos caes do porto do Rio de Janeiro, 10 horas da manhã de ontem:

- Caizem 1 — Vapor nacional "Amorim".
- Caizem 1 — Vapor nacional "Serra".
- Caizem 2 — Vapor nacional "Arara".
- Caizem 2 — Hincote nacional "Rizal".
- Caizem 8 — Vapor nacional "Urut".
- Caizem 10 — Vapor sueco "Kromp".

10 — Vapor inglês "Amster-
 dam". — Importação.
 11 — Vapor nacional "Igua-
 çal". — Importação.
 12 — Hiate nacional "Perry-
 Calatzeem". — Importação.
 13 — Vapor nacional "Bar-
 rington". — Importação.
 14 — Vapor noruegues "Gra-
 ven". — Exportação.
 15 — Vapor americano "Col-
 umb". — Importação.
 16 — Vapor inglês "High-
 land". — Importação.
 17 — Vago.

Antofagasta e escalas, vapor nacional
Baltimore e escalas, vapor nacio-
nalgumy.
Londres e escalas, vapor ingles
and Monarch.
Montevideo e escalas, vapor ame-
ricano.
Collingsworth.
Nova York e escalas, vapor ame-
ricano.
E. G. Stewart.
Buenos Aires e escalas, vapor in-
dianado.
Belém e escalas, vapor nacional
Caledello e escalas, vapor nacional
deco.
Porto Alegre e escalas, vapor nacio-
nalgumy.

SAIDAS DE HONTEM

Buenos Aires e escalas, vapor
"Collingworth".
Buenos Aires e escalas, vapor
"Highland Monarch".
Liverpool e escalas, vapor ingles
do".
Florinopolis e escalas, vapor sa-
"Caterina".
Porto Alegre e escalas, vapor
"Miranguapo".
Buenos Aires e escalas, vapor
R. Margareta".

RENAL FADIANÓ
 agradecidos pela graça
 concedida. — C. e V.
 (L. 18913)

Imóvel em Jacarépaguá
 de-se uma área de 12.000 metros
 quadrados, na Estrada do Pau Ferro,
 da zona da rua Comendador Simões,
 com Grego Couto & Cia.,
 nº 10 de Março 51, 3º andar. —
 telefone 3-3502.
 (L. 18926)

SEDAN

SELO DE OURO
 pendida ocasião para profissionais
 apas, 2 sobrementes nos paralamas
 tros, só 10.000 kms. Bateria
 e nova. Pneu Dunlop novos. Ver
 or na Garage S. Anna 155. Sr.
 lo. (L 18941)

COPACABANA
 ga-te uma esplendida casa á rua
 20 e trata-se com E. Jordão á
 Manaú 7 (edifício de A Noite)
 0 às 12 ou das 4 às 6 horas.
 (L 19965)

JACARANDA'

veis estylo D. João V en qualquet
estylo; lustres de madeira. Fabri-
rta Lavradio 62.
(L 19975)

PALACIO

 TELEPHONE
2-0838

 COMPLEMENTO: 2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00 — 8,40 e 10,20
ALMA DE MEDICO: 2,20; 4,00; 5,40; 7,20; 8,00 e 10,40

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta

Clark GABLE

MIRNA LOY


 Começo a desvilar
da vida e seus
preceitos...
Escuta-me, amor:
aproveitemos a
vida - Vivamos a
noite!

JEAN HERSHOLT — OTTO KRUGER

EM

ALMA DE MEDICO

(MAN IN WHITE)

Direção de Richard Boleslavsky

O COTURA — desenho sonoro
METROPHONE NEWS 225 — actualidades

ODEON

 TELEPHONE
4-4033

 COMPLEMENTO: 2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00 — 8,40 e 10,20
CAPRICHOS BRANCO: 2,20; 4,10; 5,40; 7,20; 8,00 e 10,40

A WARNER FIRST apresenta



CAPRICHOS BRANCO

(MANDALAY)

 Noites enlameadas! Canções
dolentes! Queixumes
de guitarra! Homens
ousados e brutas! Mu-
lheres habitadas às
casas e brutalidades dos
homens!... É o fim
em que a mais amada
de todos as mulheres, surge,
juntando no deslumbramento
de sua beleza phisica
e encanto novo, indi-
cível de sua voz em can-
ções que embriagam!

KAY FRANCIS

RICARDO CORTEZ — LYLE TALBOT

JANTAR DAS OITO — short
PARAMOUNT SOUND NEWS — (actualidades)

IMPERIO

 TELEPHONE
2-0504

 COMPLEMENTO: 2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00 — 8,40 e 10,20
PARAÍZO DE UM HOMEM: 2,20; 4,00; 5,40; 7,20; 8,00 e 10,40

A COLUMBIA PICTURES apresenta

LORETA YOUNG

Glenda FARRELL
Spencer TRACY

ha produção de

FRANK BORZAGE

Paraíso de um homem

(MAN'S CASTLE)

NO MATTO COM CACHORRO — desenho sonoro
FOX MOVIEPHONE AIRPLAN NEWS — (actualidades)

GLORIA

 TELEPHONE
4-0097

A CASA DO CAMONDONGO MICKEY

 COMPLEMENTO: 2,00 — 4,00 — 6,00 — 8,00 e 10,00
CATHARINA, A GRANDE: 2,20; 4,20; 6,20; 8,20 e 10,20

A UNITED ARTISTS apresenta

DOUGLAS FAIRBANKS JOR.

ELISABETH BERGNER

 A história de um
Imperador que
perdeu-se, talvez,
por muito amor...
E se não encon-
trou no matrimô-
nio a felicidade
conjugual, tanto
bastou para ver-
se nas malhas de
um destino capri-
choso e quasi
barbárico, mas que
devia levar a a
posteridade.


Catharina, a Grande

(CATHARINE THE GREAT)

PILOTO DO CORREIO AEREO — desenho sonoro
PARAMOUNT SOUND NEWS (actualidades)
 QUEM ERA - OU
NÃO ERA - MIS-
TER X?

 QUEM ERA O
RESPONSÁVEL
PELO PERIGO
QUE APAVORA-
VA LONDRES?

ROBERT Montgomery

 com
ELIZABETH ALLAN
LEWIS STONE
RALPH FORBES

O Misterio de Mr. X

(The Mystery of Mr. X)

(Film proibido para
menores)

SEG.FEIRA PALACIO

O CINEMA DE TODO O RIO CHIC


 CAROLE LOMBARD
FRANCES DRAKE
SALLY RAND

GEORGE RAFT



2ª FEIRA NO ODEON

 A esposa era loura e elle quiz variar de typo.
Flirtou com a morena e - oh, decepção! - am-
bas eram a mesma! Tudo não passa de truco
de uma mulherzinha sabidona...
JOSEPH M. SCHENCK
apresenta

CONSTANCE- BENNETT

FRANCHOT
TONE

EM


 produção
DARRYL F. ZANUCK
20th CENTURY
(PROIBIDO PARA
MENORES)
UNITED
ARTISTS

GLORIA

A CASA DO CAMONDONGO MICKEY

ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

 COMPLEMENTO — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 HORAS
CAROLINA — 2,30 — 4,30 — 6,30 — 8,30 e 10,30

A FOX FILM apresenta

Janet Gaynor

LIONEL BARRYMORE

ROBERT YOUNG
MONA BARRIE

CAROLINA

MELODIA DE UM MILHÃO - Comédia
Fox Movietone Airplane News 7x72

Cine Casino Tabaris

RUA PEDRO I, 25

HOJE — exhibição da mais interessante película — "só
para adultos"

PUDOR E VOLUPIA

Magníficas cenas e quadros realistas
Proibido para menores e senhoritas.

REX

O MAIOR E MELHOR CINEMA

Rua Alvaro Alvim 33 a 37 — Telephone: 2-8529.

HOJE A's 2-3.40-5.20-7-8.40-10.20 HOJE

Continuação do formidável sucesso alcançado com a ex-
hibição do super extraordinário film da Universal.COMPLEMENTO — Atração de Broadway. Revista da
Universal.Em todas as livrarias e na sala de espera do Rex acham-se
a venda o livro "O HOMEM INVISÍVEL", a célebre novela de
H. G. WELLS, em primorosa brochura.

PARISIENSE — HOJE

 Estudantes e Criações... 18000
Poltronas... 28000


FOOTLIGHT PARADE

com 300 girls e mais JAMES CAGNEY, DICK POWELL e
JOAN BLONDELL!No mesmo programma: — BABY LE ROY, em
ESPERTO CONTRA SABIDO2ª Feira: — Frederic March e Gary Cooper em
SÓCIOS NO AMOR.Richard Barthelmess em **MASSACRE.**

POPULAR — HOJE

GARY GRANT em

MADAME BUTTERFLY

RICHARD ARLEN em

ETERNA TENTACÃO

WALTER HUSTON em

PECCADO DA CARNE

AVENTURAS DE TARZAN

3ª e 1ª episódios.

Amanhã: Anna Karenina — No
palco da vida — Os tres tra-
pasceiros.

MASCOTTE — HOJE

JAMES CAGNEY em

FOOTLIGHT PARADE

CLAUDETTE COLBERT em

VOZES DO CORAÇÃO

Amanhã: A filha do regimento — Massacre
No palco: Uma noite em apuros pela Companhia
JUVENAL FONTES

NACIONAL

R. V. PATRIA — T. 8-0072

HOJE em MATINEE

E SOIREE

2 bellissimas films

DE GUARDA AO SEU AMOR

por Edmund Lowe

e Wynne Gibson

OS DESAPARECIDOS

por Lewis Stone Betty Davis

e Glenda Farrell

QUINTA A DOMINGO

COCKTAIL MUSICAL

por BING CROSBY

CANÇÃO DE LISBOA

Um film português apresen-
tado por BEATRIZ COSTA

CINE FLUMINENSE

Campo de São Christovão, 105

HOJE — Soiree — HOJE

A MULHER PREFERIDA

e Gary Cooper e Fay Wray.

NA PISTA DO CRIMINOSO

e Harry Carey e Noah Beery

Amanhã — O mesmo pro-
gramma.PHILIPS 998 A de on-
das curtas e
longas
em 12 pre-
stações sem fio. Assembléa
106. Tel. 2-1224.

(L. 20019)

Pathe-Palacio

HOJE — Tel. 2-1133 — HOJE

VIDA DE ESTRELLA


 com
JAMES DUNN
JUNE KNIGHT
LILLIAN ROTH
CLIFF EDWARDS
LILLIAN BOND
DOROTHY LEE
LONA ANDRE
CHAS. RUDY ROGERS

HORARIO

2; 3,40; 5,20; 7; 8,40; 10,20

Complementos

O Jogo de Pancrácio (ca-
tch-as-catch-can)

Brasil Jornal n.º 7

Preços a partir de 28000 — Divertido e barato.

BROADWAY

HORARIO

2-3.40-5.20-7.40-10.20

TELEFONE

2-6788


 GINGER ROGERS
JOEL MACREA
e BRIAN NIXON
No mesmo
programma:

VOZES

DA

AFRICA

Um formida-
vel belliss-
mo gloria de
valentões de
fancaria que
cagam. Inclui
em luvax
de pelica

PARA TINGIR OS CABELLOS-ULTIMA PALAVRA

AGUA JAVA

EXAMINADA PELO D. N. S. P.

CINEMA PARIS — HOJE

DOROTHEA WIECK em

FILHA DE MARIA

DOUGLAS FAIRBANKS Jr. em

PRISIONEIRO

No palco às 4 e 8 horas

GENESIO ARRUDA

e sua Cia. na chanchada

O REI DA BANHA

2ª feira: Luta de Astoria —
Facil de amar

HADDOCK LOBO — HOJE

JOHN BOLES em

NÓS E O DESTINO

RAYMOND HATTON em

SIMPLORIO AMBICIOSO

No palco às 8 h.: JUVENAL FONTES (38m)

Tutu e sua Cia. na chanchada

O PROFESSOR MATRACA

2ª feira: A filha do regimento — Massacre

No palco: Uma noite em apuros pela Companhia

JUVENAL FONTES